

**муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Нарышкинская средняя общеобразовательная школа»**

Рассмотрено и принято
на заседании педагогического совета
(протокол № 1 от 26.08.2024 г)

Согласовано: _____
Зам. директора по ВР
А. Ю. Кулешова

«Утверждаю» _____
Руководитель ОО Ю. Д. Козырь
Приказ № 174 от 28.08.2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа художественной направленности
«Рукоделие»**

Педагог дополнительного образования:
Константинова Елена Владимировна.

Возраст обучающихся: 11-15 лет.

Срок реализации: 1 год.

Пояснительная записка

Каждый человек должен осознавать, что умение много делать (и уметь хорошо делать!) собственными руками для себя и своих близких – залог нашей уверенности в себе. В умении делать – наша власть над предметным миром. Человек, владеющий мастерством шитья одежды, не спасует перед любой другой проблемой: он знает, что может постичь и любое другое дело, если в нем окажется потребность. Закрепить эту уверенность ученикам поможет кружок «Рукоделие».

С древних времен людям нравилось себя украшать. Первобытный человек использовал для этого клыки убитых животных, в более поздние времена, когда появилось железо, украшения делались из разных сортов металла. Чем больше совершенствовалось общество, тем изящнее, красивее и дороже становились украшения людей. Причем мужчины украшали себя не меньше, чем женщины. На занятиях кружка «Рукоделие» можно научиться изготавливать различные элементы декора из разнообразных поделочных материалов.

Творчество позволяет подростку выразить свою индивидуальность.

Направленность художественная, стартовый уровень.

Актуальность программы «Рукоделие» заключается в том, что дети выполняют изделия, которыми могут пользоваться в быту, оформить интерьер своей комнаты, изготовить украшение своими руками. Самый маленький, выполненный своими руками сувенир, может доставить большое удовольствие как самому ребенку, который изготовил этот сувенир, так и обладателю сувенира принявшего его в дар.

Отличительные особенности программы «Рукоделие» является вариативность - детям дается право выбора изделия, техники его выполнения, материалов и технологий, что очень важно для подростков. Такой подход рассчитан на большую эффективность обучения, заинтересованность детей в приобретении широкого круга разнообразных знаний и навыков в изготовлении изделий из различных материалов.

Программа раскрывает перед ребёнком многогранные возможности декоративно-прикладного творчества, удовлетворяет потребности детей в общении со своими сверстниками, а также в желании реализовать свои лидерские и организаторские качества.

Адресат программы - обучающиеся 11-15 лет.

Объём и срок реализации программы:

Программа работы кружка рассчитана на 1 год. Режим работы кружка – 1 занятие в неделю по 45 минут (34 часа за год).

Цели:

- овладение необходимыми в повседневной жизни базовыми (безопасными) приёмами работы с ручными швейными инструментами, работы на швейной машине, выполнения утюжильных работ;
- овладение общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для проектирования и создания продуктов труда из бумаги и текстильных материалов;
- развитие у обучающихся познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;
- воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремлённости, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности.

Задачи:

- обучить конкретным трудовым навыкам при работе с бумагой, работе с тканью;
- углубить и расширить знания о таких видах рукоделия как вышивка, вязание, модульное оригами, лоскутное шитье, бисероплетение;
- сформировать интерес к декоративно-прикладному творчеству;
- формировать готовность и способность учащихся к саморазвитию и самообразованию;
- развивать образное мышление, творческие способности;
- формирование эстетического и художественного вкуса.

Программа дает возможность расширить знания в освоении предмета технологии. Объекты труда ориентированы на определенную технику, но могут быть самыми разнообразными. Выбор объекта труда будет зависеть от уровня подготовленности школьника, наличия

материала и фантазии. Курс построен таким образом, чтобы помочь учащимся заинтересоваться рукоделием вообще и научиться приемам работы с бумагой и текстильными материалами; научиться делать своими руками небольшие сувениры, которые смогли бы стать оригинальным подарком, украсить интерьер.

Организационно- педагогические условия организации программы

Основные направления в деятельности кружка – декоративно-прикладное творчество. Программа предусматривает теоретические и практические занятия.

Занятия в кружке по программе организованы совместно для обучающихся и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, детьми-инвалидами и инвалидами, но с учетом их особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

Формы и методы занятий

Формы: беседы по темам программы, убеждения, индивидуальные занятия, коллективные занятия, игры, викторины, исследовательские задания, выставки, проблемные задания, выполнение практических упражнений, выполнение образцов и авторских работ, оформление работ и выставок.

Наглядный метод. Это показ образца, демонстрация техники выполнения различных видов изделий, всевозможные схемы, иллюстрации. Этот метод помогает привлечь внимание детей, заинтересовать их перспективой дальнейшей работой.

Словесный метод. Объяснение, разъяснение последовательности, техники выполнения творческой работы. Беседы о декоративно - прикладном искусстве России. Различные инструктажи. Словесный метод помогает педагогу снять у ребёнка зажатость, страх перед предстоящей работой, нацелить на положительный результат.

Метод исследовательской работы — это самостоятельное просматривание, прочтение и изучение на занятиях различной справочной литературы, сравнение, выводы – это исследовательская работа детей, работа над индивидуальными творческими проектами, постепенно формируя у детей дизайнерское мышление. Это могут быть книги по различным видам декоративно – прикладного искусства, журналы по искусствоведению, книги по истории. Метод исследовательской работы помогает педагогу воспитывать в детях вдумчивость, самостоятельность, способность применять полученные знания и умения на практике.

Практический метод. Выполнение практических упражнений, выполнение образцов изделий и авторских работ по каждой теме программы и т.д. Практический метод помогает детям применить свои теоретические знания и умения в технике и технологии выполнения различных видов изделий, закрепляет знания и умения, вырабатывает у ребенка устойчивые навыки.

Метод проектной деятельности. Обучаясь по программе «Рукоделие» каждый ребенок выполняет проекты по каждому большому разделу программы. Под проектом понимается творческая, завершенная работа, соответствующая возможностям ребенка. Выполнение проекта способствует развитию творческих способностей, инициативы, логического мышления, познавательных воспитательских функций, углублению и закреплению знаний, умений и навыков. Метод проектной деятельности детей позволяет педагогу проследить усвоение различных разделов программы, прочность знаний, умений и навыков, приобретённых на занятиях.

Метод контроля. Метод личной диагностики позволяет педагогу отслеживать стабильность посещения занятий, заинтересованности и удовлетворенности детей и родителей на основе анкетирования и собеседования. Первичный контроль помогает педагогу выявить знания, умения навыки учеников на начальном этапе обучения.

Основной контроль позволяет поэтапно отслеживать усвоения детьми программы и помогает педагогу скорректировать программу для каждого ребёнка в отдельности, учитывая возрастные и индивидуальные особенности. Итоговый контроль помогает педагогу отслеживать результативность учащихся по образовательной программе и участию в выставках.

На основании приказа № 78 от 06.04.2020 г. При переходе на обучение с применением

электронного обучения и дистанционных образовательных технологий организация образовательной деятельности осуществляется посредством лекции, онлайн консультаций, а также с применением ресурсов различных электронных образовательных платформ, рекомендованных Министерством Просвещения Российской Федерации, в том числе «Российская электронная школа», «Яндекс.Учебник», «Учи.ру», «Олимпиад», «Билет в будущее», «WorldSkills Russia», «Фоксворд», «ЯКласс», «Образовариум», «Lecta», «Skyles», «Мобильное электронное образование», «Виртуальная школа Тульской области», «Моя школа в online», «Каникулы-онлайн» и другие, используя технические средства обучения».

Формы подведения итогов реализации программы:

- выставки готовых изделий;
- мини-проекты;
- демонстрация презентаций;
- участие в конкурсах различных уровней.

Материально-техническое оснащение

Библиотечный фонд (книгопечатная продукция, газеты, журналы)

Книги о рукоделии.

Печатные пособия (карты, схемы, таблицы...)

Технологические карты, плакаты, схемы сборки изделий.

Цифровые образовательные ресурсы (программы, список сайтов...)

<http://www.igrushki-rukami-svoimi.ru>

<http://vse-sama.ru>

<http://mirkrestikom.ru/>

<http://fene4ki.ru/>

<http://vishivay.ru/>

<http://www.darievna.ru/>

<http://www.iz-bumagi-svoimi-rukami.ru/>

Экранно-звуковые пособия (презентации, видео...)

Учебно-практическое оборудование (ПК, проектор, мультимедийная доска, принтер...)

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; овладение элементами организации умственного и физического труда;
- самооценка умственных и физических способностей при трудовой деятельности в различных сферах с позиций будущей социализации;
- развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности; выражение желания учиться для удовлетворения перспективных потребностей;
- стремление внести красоту в домашний быт;
- желание осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом, созидательном процессе.

Метапредметные результаты:

- самостоятельное определение цели своего обучения, постановка и формулировка для себя новых задач в творческой и познавательной деятельности;
- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ); выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;
- организация учебного сотрудничества и совместной деятельности с учителем и сверстниками; согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими её

участниками; объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;

- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда; соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам.

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Количество часов		Формы промежуточной аттестации и итогового контроля
			теоретические	практические	
1	Введение	1	1	0	
2	Модульное оригами	7	1	6	
3	Лоскутное шитье	7	3	4	
4	Вышивка	7	3	4	
5	Вязание	6	2	4	
6	Бисероплетение	6	2	3	
7	Итоговое занятие	1	0	0	Выставка готовых изделий
<i>В нижней части таблицы часы суммируются</i>					
Итого		34	12	21	

Содержание программы

Введение. Инструктаж по технике безопасности. Рукоделие – увлекательное занятие, способ реализации творческих возможностей. Обзор основных тем курса.

Модульное оригами.

Что такое оригами? Виды оригами.

Прямоугольник – основная фигура модульного оригами. Базовые способы соединения модулей.

Приемы увеличения (уменьшения) количества модулей в ряду.

Моделирование объемного изделия.

Практическая работа: изготовление объемного изделия из модулей.

Возможные объекты труда: цветы, новогодние игрушки, сердечко, журавлик, снежинка.

Лоскутное шитье.

Общие сведения о лоскутной технике. Инструменты и материалы для лоскутного шитья.

Подготовка материала к работе.

Знакомство с устройством бытовой швейной машины. Подготовка машины к работе.

Простейшие изделия из квадратов. Лоскутный подарочный конвертик. Раскрой, соединение деталей.

Отделка лоскутного подарочного конвертика.

Практическая работа: изготовление сувениров в технике лоскутного шитья.

Возможные объекты труда: Лоскутный подарочный конвертик, игольница, сумочка.

Вышивка.

Вышивка нитками. Материалы и инструменты. Общие приемы вышивания гладью. Основные элементы вышивки гладью.

Разработка эскиза и изготовление сувенира с применением элементов вышивки гладью.

Подготовка материалов, разметка рисунка на ткани. Вышивка сувенира. Окончательная отделка сувенира.

Практическая работа: изготовление сувенира с элементами вышивки гладью.

Возможные объекты труда: открытка, панно, чехол для телефона, косметичка, полотенце, салфетка, платок, отделка готового изделия.

Вязание.

Вязание, современность и прошлое. Материалы и инструменты. Простые петли крючком.

Игольница «Кактус».

Прихватка для любимой мамы.

Косметичка (сумочка), связанная крючком (по выбору).

Вязаная мягкая игрушка (по выбору).

Практическая работа: вязание изделий крючком.

Возможные объекты труда: игольница, прихватка, косметичка, сумочка, мягкая игрушка.

Бисероплетение.

ТБ при работе с бисером. Инструменты и материалы. Основные приемы работы с бисером.

Технология изготовления цепочки.

Технология изготовления браслета-фенечки.

Технология изготовления цветов (фиалки, ромашки и др.).

Технология изготовления животного (мышки, крокодила и др.).

Завершение работы. Окончательное оформление изделия.

Практическая работа: изготовление сувенира в технике бисероплетения.

Возможные объекты труда: фенечки, колечки, цепочки, серьги, цветы, броши, кулоны).

Итоговое занятие. Презентация своих работ. Выставка готовых изделий.

Используемая литература

1. С. Бернхем. Сто оригинальных украшений из бисера. - М.: «Мир книги», 2006г.
2. Женские журналы по рукоделию: «Ручная работа», «Валентина», «Диана», «Лиза» и другие.
3. С. Леви. Вышивка бисером и блестками. - М.: «Мир книги», 2005г.
4. Ю. Марьяна. Коллажи и панно. - М.: «Ниола 21-й век», 2005г.
5. Е. Румянцева. Украшения для девочек. - М.: «Айрис-Пресс», 2006г.
6. Т. Терешкевич. Рукоделие для дома: 103 оригинальные идеи. – Р-н-Д.: «Феникс». 2004г.
7. www.stranamasterov.ru

**муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Нарышкинская средняя общеобразовательная школа»**

**Календарно-тематическое планирование.
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Рукоделие»
на 2024-2025 учебный год**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Инструктаж по технике безопасности. Рукоделие – увлекательное занятие, способ реализации творческих возможностей. Обзор основных тем курса.	1 час
2	Что такое оригами? Виды оригами.	1 час
3	Прямоугольник – основная фигура модульного оригами.	1 час
4	Базовые способы соединения модулей.	1 час
5	Приемы увеличения (уменьшения) количества модулей в ряду.	1 час
6	Моделирование объемного изделия (подготовительный этап).	1 час
7	Моделирование объемного изделия (изготовление).	1 час
8	Моделирование объемного изделия.	1 час
9	Общие сведения о лоскутной технике. Инструменты и материалы для лоскутного шитья. Подготовка материала к работе.	1 час
10	Знакомство с устройством бытовой швейной машины. Подготовка машины к работе.	1 час
11	Простейшие изделия из квадратов.	1 час
12	Лоскутный подарочный конвертик. Раскрой, соединение деталей.	1 час
13	Лоскутный подарочный конвертик.	1 час
14	Раскрой, соединение деталей.	1 час
15	Отделка лоскутного подарочного конвертика.	1 час
16	Вышивка нитками. Материалы и инструменты. Общие приемы вышивания гладью.	1 час
17	Основные элементы вышивки гладью.	1 час
18	Разработка эскиза сувенира.	1 час
19	Подготовка материалов, разметка рисунка на ткани.	1 час

20	Вышивка сувенира.	1 час
21	Вышивка сувенира.	1 час
22	Окончательная отделка сувенира.	1 час
23	Вязание, современность и прошлое. Материалы и инструменты. Простые петли крючком.	1 час
24	Игольница «Кактус».	1 час
25	Прихватка для любимой мамы.	1 час
26	Косметичка (сумочка), связанная крючком (по выбору).	1 час
27	Вязаная мягкая игрушка (по выбору).	1 час
28	Вязаная мягкая игрушка (окончательное оформление изделия).	1 час
29	ТБ при работе с бисером. Инструменты и материалы. Основные приемы работы с бисером.	1 час
30	Технология изготовления цепочки.	1 час
31	Технологи изготовления браслета-фенечки.	1 час
32	Технология изготовления цветов (фиалки, ромашки и др.).	1 час
33	Технология изготовления животного (мышки, крокодила и др.). Окончательное оформление изделия.	1 час
34	Итоговое занятие. Презентация своих работ. Выставка готовых изделий.	1 час
	Итого	34 часа

**муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Нарышкинская средняя общеобразовательная школа»**

**Календарный учебный план.
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Рукоделие»
на 2024 – 2025 учебный год**

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания Обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	03.09.2024	20.05.2025	34	34	Вторник 14:10 – 15:10